

Plano de Ensino Provisório (sujeito a alterações até o início das aulas)

Código: HIS0152

Disciplina: História da Amazônia

Ano/Período: 2025_2

Carga horária: 60 h

Docente: Kelerson Semerene Costa

E-mail: kelerson@unb.br e kelerson.unb@gmail.com

Turma: 01

Horário: Terça-feira: 19:00 às 20:40 / Quinta-feira: 19:00 às 20:40

Ementa: O conceito de Amazônia; fontes para a história da Amazônia; arqueologia e ocupação pré-colombiana; formação do território; os povos indígenas, o trabalho e a legislação indigenista; escravidão negra; a Igreja e as ordens missionárias; os colonos; adesão ao Império; a Cabanagem; o extrativismo e a agricultura; expansão e declínio da extração da borracha: suas consequências econômicas, sociais e culturais; a Amazônia entre a Era Vargas e a Ditadura Militar.

Objetivo: A disciplina História da Amazônia tem o propósito de oferecer uma visão geral do processo de formação do território e da sociedade na região amazônica, que, no período colonial, correspondeu, em linhas gerais, ao Estado do Maranhão e Grão-Pará (depois, Estado do Grão-Pará e Maranhão), unidade administrativa específica da América portuguesa, incorporando-se ao Brasil império em 1823.

O curso apresenta um panorama que vai dos primórdios da ocupação europeia da região, em meados do século XVI, à Amazônia contemporânea, atento aos principais processos constitutivos da região, às visões que sobre ela se construíram - especialmente a dicotomia Paraíso / Inferno - e ao fenômeno do abandono e arruinamento como característica marcante da história regional.

Ao se constituir em fronteira de expansão da sociedade brasileira, em nossos dias, a região amazônica tem assumido crescente importância nos rumos do desenvolvimento nacional, a requerer esforços de estudos e pesquisas em diversas áreas do conhecimento. Desse modo, a melhor compreensão dos processos históricos de formação e de ocupação daquela região representa uma importante contribuição para os assim chamados "estudos amazônicos".

Conteúdo:

1. Aspectos introdutórios à história da Amazônia

- 1.1. Situação da Amazônia na América portuguesa e no Brasil contemporâneo
- 1.2. Conceito de Amazônia: os diferentes critérios

2. Paraíso ou inferno? Visões da natureza e o tema da adaptabilidade humana aos trópicos

- 2.1. Principais teorias sobre a ocupação pré-colombiana da região
- 2.2. Principais sítios arqueológicos e seus significados
- 2.3. Ocupação da várzea amazônica à época da chegada dos europeus
- 2.4. Projeções das ideias de paraíso e a experiência da colonização
- 2.5. Exploração de recursos naturais e crítica ambiental

3. Trabalho, colonização e catequese

- 3.1. Primeiras incursões europeias
- 3.2. Os povos indígenas, o trabalho e a legislação indigenista
- 3.3. As diversas ordens religiosas e suas áreas de atuação
- 3.4. O reformismo ilustrado e a política portuguesa para a Amazônia
- 3.5. A escravidão africana e a presença negra na Amazônia

4. **O Grão-Pará e o Império do Brasil entre a Independência e a Regência**
 - 4.1. A independência no Grão-Pará
 - 4.2. A Cabanagem
5. **A economia da borracha: entre o fausto e as ruínas**
 - 5.1. Economia da borracha
 - 5.2. Migrações, crescimento populacional e transformações culturais
 - 5.3. O trabalho nos seringais
 - 5.4. Expansão das frentes extrativistas e conflitos territoriais
 - 5.5. Crise do extrativismo, abandono e arruinamento
6. **A Amazônia como fronteira de expansão da sociedade brasileira no século XX**
 - 6.1. A Batalha da Borracha
 - 6.2. A criação da SPVEA e a Amazônia Legal
 - 6.3. Os projetos de colonização durante a Ditadura Militar
 - 6.4. Dinâmica social nas fronteiras amazônicas
 - 6.5. A escravidão contemporânea

Metodologia: Serão utilizadas aulas expositivas, discussões de textos previamente recomendados, leitura e discussão de fontes primárias, apresentação e discussão de filmes. Também serão empregados diversos mapas, ilustrações e fotos.

De maneira complementar, serão utilizadas as seguintes plataformas: Microsoft Teams e SIGAA.

O professor estará disponível para atendimento fora dos horários de aula, a ser marcado por e-mail.

Registro das Aulas: Não é permitida, por qualquer meio, a gravação das aulas (áudio e vídeo); são cabíveis medidas judiciais em caso de desrespeito a esta norma.

Avaliação: A definir

Bibliografia Básica:

CUNHA, Euclides da. *Um paraíso perdido (ensaios amazônicos)*. Brasília: Senado Federal, 2001.

LEONARDI, Victor. *Entre árvores e esquecimentos: história social nos sertões do Brasil*. Brasília: EDUnB/ Paralelo 15, 1996.

LEONARDI, Victor. *Os historiadores e os rios: natureza e ruína na Amazônia brasileira*. Brasília: EDUnB/ Paralelo 15, 1999.

Frequência: Aferida por frequência às aulas, requeridos 75% de presença como mínimo para aprovação.

* Não há abono de faltas por apresentação de atestados médicos ou de outro tipo (conforme normas seguidas pela UnB); estudantes com necessidade de afastamento por longo período, em decorrência de problemas de saúde, podem solicitar "Exercícios Domiciliares" (neste caso, devem ser consultadas as exigências estabelecidas em regulamento, pela UnB).

Bibliografia Complementar:

- BATES, Henry W. - *Um Naturalista no Rio Amazonas*. São Paulo/ Belo Horizonte: EDUSP/ Itatiaia, 1989.
- BATISTA, Djalma. O complexo da Amazônia: análise do processo de desenvolvimento. 2ª ed. Manaus: Editora Valer; Edua e Inpa, 2007.
- BESSA FREIRE, José Ribamar. *Rio Babel: a história das línguas na Amazônia*. Rio de Janeiro: EDUERJ/ Atlântica Editora, 2004.
- BEZERRA NETO, José Maia. *Escravidão negra no Grão-Pará (Sécs. XVII-XIX)*. Belém: Editora Paka-Tatu, 2001.
- CALAFATE, Pedro. "A fundamentação dos direitos da pessoa humana nos debates éticos e jurídicos sobre a conquista da América". In: *A Escola Ibérica da Paz nas Universidades de Coimbra e Évora (Século XVI)*. Coimbra: Almedina, 2015. Volume 1, p. 17-47.
- CARVALHO JÚNIOR, Almir Diniz de. *Índios cristãos: poder, magia e religião na Amazônia colonial*. Curitiba: CRV, 2017.
- COSTA, Kelerson S. "Celeiro do mundo", in: *Homens e natureza na Amazônia brasileira: dimensões (1616-1920)*. Brasília: UnB, (tese de doutorado), 2002, p.68-115.
- COSTA, Kelerson S. "A formação da Amazônia e seu lugar no Brasil". In: TOLEDO, Marleine Paula M. e Ferreira de (org.). *Cultura brasileira: o jeito de ser e de viver de um povo*. São Paulo: Nankin, 2004, p.202-51.
- COSTA, Kelerson S. "Intervenções humanas na natureza amazônica (século XVII ao XIX)", in: *Ciência & Ambiente, Universidade Federal de Santa Maria*, n. 33, p.81-96, jul./ dez. 2006. https://www.academia.edu/106239424/Intervencoes_Humanas_na_Natureza_Amazonica_separata
- COSTA, Kelerson S. "Natureza, colonização e utopia na obra de João Daniel", in: *História, Ciências, Saúde: Manguinhos*, vol.14, suplemento, p.95-112, dez. 2007. <https://doi.org/10.1590/S0104-59702007000500005>
- COSTA, Kelerson S. "Templos de Tãnatos, templos de Eros: a exploração da tartaruga nas praias amazônicas". In: FRANCO, J.L. de Andrade; SILVA, Sandro Dutra e; DRUMMOND, J.A.; TAVARES, Giovana G. *História ambiental: fronteiras, recursos naturais e conservação da natureza*. Rio de Janeiro: Garamond, 2012, p.261-292.
- COSTA, Kelerson S. "Apontamentos sobre a formação histórica da Amazônia: uma abordagem continental", *Série Estudos e Ensaios – Ciências Sociais*, FLACSO - Brasil, 2009, p.81-105. http://www.flacso.org.br/portal/pdf/serie_estudos_ensaios/Kelerson_Costa.pdf
- D'ABBEVILLE, Claude - *História das missões dos padres capuchinhos na ilha do Maranhão e terras circunvizinhas*, Belo Horizonte/ São Paulo, Itatiaia/ USP, 1975.
- DAOU, Ana Maria. *A belle époque amazônica*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004, 3ª edição.
- FERREIRA, Alexandre Rodrigues. *Viagem Filosófica ao Rio Negro*; MPEG/CNPq, s/d.
- FIGUEIRA, Ricardo Rezende - *Pisando fora da própria sombra: a escravidão por dívida no Brasil contemporâneo*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004
- GRAY, Andrew. "Las atrocidades del Putumayo reexaminadas". Introducción a: CASTRO, C.R. de; LABURRE Y CORREA, C.; ZUMAETA, P.; ARANA, J.C. *La defensa de los caucheros*. Iquitos (Peru): CETA, 2005 (Monumenta Amazónica), p. 15-50.
- HARDMAN, Francisco F. *A vingança da Hileia*: Euclides da Cunha, a Amazônia e a literatura moderna. São Paulo: Unesp, 2009.
- HEMMING, John. *Fronteira amazônica: a derrota dos índios brasileiros*. São Paulo: Edusp, 2009.
- JOÃO DANIEL (Padre). *Tesouro descoberto no máximo rio Amazonas*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2004. 2 vols.
- LEONARDI, Victor. *Fronteiras amazônicas do Brasil: saúde e história social*. Brasília/ São Paulo: Paralelo 15/ Marco Zero, 2000.
- LIMA, Sérgio Eduardo M. e COUTINHO, Maria do Carmo S. *Pedro Teixeira, a Amazônia e o Tratado de Madri*. Brasília: Fundação Alexandre de Gusmão, 2016.
- MACHADO, André Roberto de A. "As esquadras imaginárias. No Extremo Norte, episódios do longo processo de independência do Brasil". In: JANCSÓ, István (org.) *Independência: História e historiografia*. São Paulo: Fapesp/ Hucitec, 2005, p. 303-343.
- MAUÉS, Raymyndo H.; VILLACORTA, Gisela M. (org). *Pajelanças e religiões africanas na Amazônia*. Belém: Editora UFPA, 2008.
- MAXWELL, Kenneth. "A Amazônia e o fim dos jesuítas", Folha de São Paulo, caderno Mais!, 26.08.2001, p.14-17.
- MORÁN, Emílio F. *Ecologia humana das populações da Amazônia*. Petrópolis: Vozes, 1990.
- MOREIRA NETO, Carlos A. *Índios da Amazônia: de maioria a minoria (1750-1850)*. Petrópolis: Vozes, 1988.

MOREIRA NETO, Carlos A. “Os principais grupos missionários que atuaram na Amazônia brasileira entre 1607 e 1759”, in: HOORNAERT, Eduardo. *História da Igreja na Amazônia*. Petrópolis: Vozes, 1992, p.63-120.

NEVES, Eduardo G. *Arqueologia da Amazônia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2006.

PAPÁVERO, Nelson (*et alli*). *O novo Éden: A fauna da Amazônia brasileira nos relatos de viajantes e cronistas desde a Descoberta do Rio Amazonas por Pinzón (1500) até o Tratado de Santo Ildefonso (1777)*. 2 ed. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 2002.

PERRONE-MOISÉS, Beatriz. “Índios livres e índios escravos: os princípios da legislação indigenista do período colonial (séculos XVI a XVIII)”. In: CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). *História dos índios no Brasil*. 2 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002, p.115-132.

PORRO, Antônio. *O povo das águas: ensaios de etno-história*. Rio de Janeiro: Vozes/ São Paulo: EDUSP, 1996.

PORRO, Antônio. *As crônicas do rio Amazonas: notas etno-históricas sobre as antigas populações indígenas da Amazônia*. Petrópolis: Vozes, 1996.

RIBEIRO, Berta G. *Amazônia Urgente: cinco séculos de história e ecologia*. Belo Horizonte: Itatiaia, 2ª edição, 1992.

ROOSEVELT, Anna Curtenius. “Arqueologia amazônica”, in: CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). *História dos índios no Brasil*. 2 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002, p.53-86.

SANJAD, Nelson. *A coruja de Minerva: o Museu Paraense entre o Império e a República (1866-1907)*. Brasília: Instituto Brasileiro de Museus; Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi; Rio de Janeiro: Fundação Oswaldo Cruz, 2010.

SANTOS, Roberto. *História econômica da Amazônia*. São Paulo: T.A. Queiroz Editora, 1980.

Filmes e Vídeos

Aguirre, a cólera dos deuses (1972). Direção: Werner Herzog

Coleção “Cineastas indígenas”. Vídeo nas Aldeias

Expedição Humboldt (2007). Direção: Victor Leonardi; Roteiro: Victor Leonardi e Frederico Rego

Fitzcarraldo (1982). Direção: Werner Herzog

Na corda do Círio (2002). Direção: Renato Barbieri; Roteiro: Victor Leonardi

Série “A década da destruição”, Direção: Adrian Cowell; Produção: Vicente Rios