

Instituto de Ciências Humanas – IH
Departamento de História – HIS

HISTÓRIA MODERNA I – 2025/1

Prof. Dr. André de Melo Araújo
andaraujo@unb.br

Turma 1 – 2^{as} e 4^{as} – 19:00h às 20:40h – Sala: PJC 061

EMENTA

Pretende-se estudar as transformações em curso no continente europeu entre as últimas décadas do século XV e as primeiras décadas do século XVII. Inicialmente serão discutidos os parâmetros conceituais em função dos quais o período conhecido por História Moderna é definido. Posteriormente, alguns desenvolvimentos históricos fundamentais serão abordados no curso, dentre os quais merecem destaque: 1) as manifestações culturais associadas ao conceito de Renascimento, 2) a Filosofia Natural no início da Idade Moderna, 3) as Reformas Religiosas e 4) o pensamento político desenvolvido ao longo das primeiras décadas do século XVII.

FREQUÊNCIA

Favor observar rigorosamente o regimento da Universidade de Brasília. Não haverá tolerância para o excesso de faltas.

AVALIAÇÃO

1. Participação nas aulas, apresentação em grupo de um seminário de leitura (0 a 2 pontos)

Critérios de avaliação: (i) Assiduidade, (ii) Empenho, clareza e assertividade na apresentação do seminário de grupo, (iii) Empenho e participação em todos os seminários do curso.

2. Apresentação em grupo de um estudo documental (0 a 2 pontos)

Critérios de avaliação: (i) Empenho no estabelecimento do corpus documental, (ii) Rigor na apresentação da documentação, (iii) Capacidade de identificação de um problema histórico, (iv) Assertividade e clareza na apresentação da pesquisa.

3. Avaliação escrita (0 a 6 pontos)

Critérios de avaliação: (i) Estilo e correção linguísticos, (ii) Correção lógica, (iii) Argumentação e coerência, (iv) Erudição histórica e historiográfica.

As apresentações orais dos textos em sala de aula não devem ultrapassar 10 minutos. Nesse tempo, o grupo deve seguir, com clareza e concisão, os seguintes passos:

1. fornecer informações sobre o autor e
2. informações gerais sobre a obra, considerando o contexto histórico e/ou historiográfico;
3. apresentar os principais argumentos e/ou teses do texto e
4. indicar bibliografia complementar.

Data	Atividade programada
24.03	Apresentação do curso
26.03	Aula expositiva: História Moderna – Definições e premissas
31.03	Seminário: André de Melo Araújo et al., <i>A Época Moderna: Uma introdução</i>
02.04	Seminário: Maximiliano Mac Menz; Wolfgang Lenk, <i>Agricultura e sociedade rural</i> Seminário: Leonardo Marques, Maximiliano Mac Menz, <i>Capitalismo</i>
07.04	Aula expositiva: O Renascimento e a Época Moderna
09.04	Seminário: Pico della Mirandola, <i>Oratio de hominis dignitate</i> Seminário: Maquiavel, <i>O príncipe</i>
14.04	Aula expositiva: A cultura manuscrita e a cultura impressa
16.04	Seminário: André de Melo Araújo; Verônica Calsoni Lima, <i>O mundo dos impressos</i>
21.04	<i>Feriado</i>
23.04	<i>Workshop</i> – A materialidade da cultura impressa (BCE: Obras raras) – Grupo A
28.04	<i>Workshop</i> – A materialidade da cultura impressa (BCE: Obras raras) – Grupo B
30.04	<i>Workshop</i> – A materialidade da cultura impressa (BCE: Obras raras) – Grupo C
05.05	Estudo documental – Pesquisa e planejamento individual dos grupos (Parte 1)
07.05	Estudo documental – Pesquisa e planejamento individual dos grupos (Parte 2)
12.05	Aula expositiva: O Homem e a Natureza Seminário: Brian Ogilvie, <i>The Science of Describing</i>
14.05	Aula expositiva: O pensamento histórico no início da Época Moderna Seminário: Lorenzo Valla, <i>Donation of Constantine</i>
19.05	Aula expositiva: A cartografia no início da Época Moderna
21.05	Seminário: Andréa Doré; Marina Bezzi, <i>Uma nova geografia</i> Seminário: Otávio Luiz Vieira Pinto; Thiago Henrique Mota, <i>Modernidade islâmica</i>
26.05	Estudo documental – Preparação da atividade em grupo (Parte 1)
28.05	Estudo documental – Preparação da atividade em grupo (Parte 2)
02.06	Estudo documental – Apresentação da atividade em grupo (Parte 1)
04.06	Estudo documental – Apresentação da atividade em grupo (Parte 2)
09.06	Seminário: William Shakespeare, <i>Ricardo III</i>
11.06	Aula expositiva: O Sacro Império Romano Germânico Seminário: Joachim Whaley, <i>Germany and the Holy Roman Empire in 1500</i>
16.06	Aula expositiva: As Reformas religiosas – A Europa e o Sacro Império Romano Germânico
18.06	Aula expositiva: O caso de Martinho Lutero Seminário: Martinho Lutero, <i>Sobre a autoridade secular</i>
23.06	Avaliação escrita regulamentar
25.06	Aula expositiva: A Guerra dos 30 anos e a Paz de Vestfália Seminário: <i>Instrumentum Pacis Osnabrugensis</i> [IPO], 1648

30.06	<i>Avaliação escrita substitutiva (apenas após acordo prévio com o professor)</i>
02.07	Balanco geral do curso e entrega das notas
07.07	Atendimentos individuais
09.07	Atendimentos individuais
14.07	Atendimentos individuais
16.07	Atendimentos individuais

BIBLIOGRAFIA – TEXTOS PARA SEMINÁRIOS

- ARAÚJO, André de Melo, *et al.* “A Época Moderna: Uma introdução”, in: ARAÚJO, André de Melo, *et al.* (orgs.). *A Época Moderna*. Petrópolis: Vozes, 2024, p. 11-33.
- MENZ, Maximiliano Mac; LENK, Wolfgang. “Agricultura e sociedade rural”, in: ARAÚJO, André de Melo, *et al.* (orgs.). *A Época Moderna*. Petrópolis: Vozes, 2024, p. 37-65.
- MARQUES, Leonardo; MENZ, Maximiliano Mac. “Capitalismo”, in: ARAÚJO, André de Melo, *et al.* (orgs.). *A Época Moderna*. Petrópolis: Vozes, 2024, p. 129-156.
- MIRANDOLA, Picco della. *A dignidade do homem: texto integral* [Oratio de hominis dignitate]. Trad. Luiz Feracine. São Paulo: Escala, 1985, p. 37-74.
- MAQUIAVEL, Nicolau. *O príncipe*. São Paulo: Penguin Classics / Companhia das Letras, 2010.
- ARAÚJO, André de Melo; LIMA, Verônica Calsoni. “O mundo dos impressos”, in: ARAÚJO, André de Melo, *et al.* (orgs.). *A Época Moderna*. Petrópolis: Vozes, 2024, p. 377-410.
- OGILVIE, Brian W. *The Science of Describing. Natural History in Renaissance Europe*. Chicago: Chicago University Press, 2006, p. 1-24.
- VALLA, Lorenzo. *The Treatise of Lorenzo Valla on the Donation of Constantine*. Translation into English: Christopher B. Coleman. New Haven: Yale University Press, 1922.
- DORÉ, Andréa; BEZZI, Marina. “Uma nova geografia”, in: ARAÚJO, André de Melo, *et al.* (orgs.). *A Época Moderna*. Petrópolis: Vozes, 2024, p. 159-178.
- PINTO, Otávio Luiz Vieira; MOTA, Thiago Henrique. “Modernidade islâmica”, in: ARAÚJO, André de Melo, *et al.* (orgs.). *A Época Moderna*. Petrópolis: Vozes, 2024, p. 237-257.
- SHAKESPEARE, William. *Ricardo III*.
- WHALEY, Joachim. *Germany and the Holy Roman Empire. Volume 1: Maximilian I to the Peace of Westphalia, 1493-1648*. Oxford: Oxford University Press, 2012, p. 15-57 [“Germany and the Holy Roman Empire in 1500”].
- LUTERO, Martinho. *Sobre a autoridade secular*. São Paulo: Martins Fontes, 1995, p. IX-XXVI; LVII-LXIX; 3-74; 143-152.
- Instrumentum Pacis Osnabrugensis* [IPO], 1648.