**Coordenação do Curso de História**

**Plano de Ensino**

**Código:** HIS0174

**Disciplina:** Tópicos especiais em história contemporânea I: História do Futebol

**Docente:** Mateus Gamba Torres

**Carga horária:** 60h

|  |
| --- |
| **Turma: 01 – A****Horário:** Terça-feira das 19:00 – 22:30Semestre: 2022-1 |

|  |
| --- |
| **Ementa:** O presente curso estudará o futebol como um dos fenômenos de massa mais relevantes do século XX. Serão apreciados seus aspectos políticos, econômicos, culturais e sociais, abordando seu surgimento e desenvolvimento como esporte mais popular do mundo. Apreciaremos os debates historiográficos mais recentes sobre o assunto e sua relação com a vida cotidiana dos cidadãos do mundo que interagem com o futebol, seja assistindo, praticando ou trabalhando.  |

|  |
| --- |
| **Objetivo Geral:** A disciplina tem por objetivo estudar - com uma visão genérica - os processos históricos do mundo contemporâneo relacionados com o futebol no século XX, no que diz respeito a sua prática esportiva e sua relação com cultura, economia, sociedade e política no cotidiano de populações que acompanham esse fenômeno esportivo.**Objetivos Específicos:** Estudar o surgimento e desenvolvimento do futebol como atividade esportiva mais popular do século XXAnalisar criticamente as relações entre futebol e política Examinar questões referentes ao futebol como um negócio mundialPensar questões sociais, políticas e culturais que se imbricam com o esporte. |

|  |
| --- |
| **Conteúdo:****07 de junho**: 4 créditos: Apresentação e debate do plano de ensino. Documentário This is football – Episódio 5 – Amor. Prime Video.**14 de junho:** 4 créditos: Farias, Antônio de. Cap. 1 “As Origens do Futebol”. In. Farias, Airton de, *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. P. 22-43 Vídeos: [**https://www.youtube.com/watch?v=tNzHm549-6w**](https://www.youtube.com/watch?v=tNzHm549-6w) **Origens do futebol****Série: The English Game. Ep. 1 Netflix****21 de junho:** 4 créditos: Farias, Antônio de. Cap. 2 “Primórdios do futebol no Brasil”. In. Farias, Airton de. *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. P. 44-85.Vídeo: Futebol: origens brasileiras, Documentário (2014) <https://www.youtube.com/watch?v=4nCTVPBMdjk>  **28 de junho:** 4 créditos: ARAGÃO, Isabela Martins. Caminhos da popularização do futebol nas ruas do Rio de Janeiro: um caso de polícia (1910-1920). 2019. 60 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado e Licenciatura em História) —Universidade de Brasília, Brasília, 2019.. p.34-54. https://bdm.unb.br/bitstream/10483/26377/1/2019\_IsabelaMartinsAragao\_tcc.pdf Vídeo: Documentário Campeões do Mundo Ep.1 (Uruguai). Netflix.**05 de julho**:4 créditos. Farias, Antônio de. Cap. 3 “A copa do mundo no Uruguai em 1930”. In. *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. P. 86 -111Vídeo: Memórias do Chumbo- O Futebol nos Tempos do Condor – Uruguai: <https://www.youtube.com/watch?v=PBB6YQEbSwg> **12 de julho:** 4 créditos: NARCIZO, Makchwell Coimbra. *O futebol sob o signo da suástica*: a chegada do Terceiro Reich ao poder. Ludopédio, São Paulo, v. 134, n. 32, 2020. Disponível em <https://ludopedio.org.br/arquibancada/o-futebol-sob-o-signo-da-suastica/>Vídeo Documentário Futebol e Fascismo: <https://www.youtube.com/watch?v=o8pwWyIhA_c> **19 de julho** 4 créditos. Soares, Antônio Jorge Gonçalves. *Copa de 50: uma pedagogia anti-racista*. Texto publicado no 26º Encontro Anual da Anpocs. Caxambu. 2002. <https://ludopedio.org.br/biblioteca/copa-de-50-uma-pedagogia-anti-racismo/>.Vídeo: (Documentário “o negro no futebol brasileiro” Ep. 1, hbo)<https://www.youtube.com/watch?v=ETdOP7pajJ0> **26 de julho:** 4 créditos.Avaliação Escrita e sem consulta**02 de agosto:** 4 créditos**.** CORDEIRO, Janaina M. “Futebol, comemorações e ditadura: o consenso durante os anos Médici”. Revista Perspectiva Histórica, v. 2, p. 97-124, 2013. Disponível em <http://perspectivahistorica.com.br/revistas/1434420486.pdf> Vídeo: Documentário Memórias de Chumbo: o futebol nos tempos do condor. Brasil: https://ludopedio.org.br/biblioteca/memorias-do-chumbo-o-futebol-nos-tempos-do-condor/ **09 de agosto:** 4 créditos. A copa do mundo na Argentina em 1978. In. *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. Copa de 1978. p. 396-429Vídeo: Documentário Memórias de Chumbo: o futebol nos tempos do condor - Argentina <https://www.youtube.com/watch?v=KU9rZdiYGbg> **16 de agosto:** 4 créditos. Salvini, Leila; Marchi Júnior, Wanderley. *Registros do Futebol Feminino na Revista Placar*: 30 anos de história. Revista Motrivivência v. 28, n. 49, p. 99-113, dezembro/2016. Disponível em <https://periodicos.ufsc.br/index.php/motrivivencia/article/view/2175-8042.2016v28n49p99/32958> Vídeo Documentário Futebol Feminino: uma história invisível (<https://www.youtube.com/watch?v=K5DgoyxudJs>)**23 de agosto:** 4 créditos. Bandeira, Gustavo Andrada; Seffner, Fernando. *Futebol, Gênero, Masculinidade e Homofobia*: Um jogo dentro do jogo. Revista Espaço Plural • Ano XIV • Nº 29 • 2º Semestre 2013 • p. 246 - 270 • ISSN 1981-478X. Disponível em <https://revistas.ufrj.br/index.php/am/article/view/21879> Vídeo: BRAZICA - Bicha! A Homofobia no Futebol Brasileiro. https://www.youtube.com/watch?v=sRiLuDKj\_vw**30 de agosto:** SEMUNI 2022**06 de setembro:** Dias, Luiz Antônio; Da Silva Michelle Cuciol. *Preto e Branco*: A democracia corintiana nas páginas do Jornal Folha de São Paulo. Revista Recorde, Rio de Janeiro, v. 9, n. 2, p. 1-21, jul./ dez. 2016. Disponivel em <https://revistas.ufrj.br/index.php/Recorde/article/download/5254/3863> Vídeo Documentário Democracia Corinthiana: <https://www.youtube.com/watch?v=lbgyHs1PsJI> **13 de setembro:** Avaliação escrita e sem consulta. 4 créditos**20 de setembro**: Avaliação de recuperação escrita e sem consulta 4 créditosAulasO curso se desenvolverá por meio de aulas expositivas e debates. O pleno aproveitamento do conteúdo ministrado exigirá do aluno a leitura dos textos indicados antes das aulas.  |

|  |
| --- |
| **Metodologia:** A aula se desenvolverá entre 19:00 e 22:30 horas. Na primeira parte da aula até o intervalo as 20:40 será debatido o texto designado para o dia. As 20:50 serão expostos vídeos também previamente designados no presente plano. Após a exibição serão debatidos os respectivos vídeos até o final da aula as 22:30. |

|  |
| --- |
| **Avaliação:** A avaliação se dará da seguinte forma: Serão três avaliações. 1. NP1: No dia 26 de julho será realizada uma avaliação escrita, individual e sem consulta. Serão cobrados os textos e vídeos debatidos em sala de aula até aquela data. (10 pontos)
2. NP2: No dia 13 de setembro será realizada a segunda avaliação escrita, individual e sem consulta. Serão cobrados os textos debatidos entre os dias 26 de julho e 13 de setembro (10 pontos)
3. Elaboração de um ensaio de no máximo 05 páginas sobre futebol e história. Data de entrega dia 23 de agosto. (10 pontos)

A nota final será dada com a soma das três avaliações dividido por 3, gerando a média final.1. A avaliação de recuperação será realizada no dia 20 de setembro. Será uma avaliação escrita, individual e sem consulta.
2. A recuperação se dará da seguinte forma:

5.1 Caso o aluno não tenha feito ou tenha tirado menos que 5,0 na NP1, realizará uma avaliação escrita e sem consulta onde serão cobrados os textos da NP1 original.5.2 Caso o aluno não tenha feito ou tenha tirado menos do que 5,0 na NP2. realizará uma avaliação escrita e sem consulta onde serão cobrados os textos da NP2 original.5.3 Caso o aluno não tenha feito nenhuma das avaliações ou mesmo com a nota do ensaio não tenha conseguido média 5,0 para sua aprovação fará uma avaliação escrita e sem consulta onde podem ser cobrados todos os textos do semestre. |

|  |
| --- |
| **Bibliografia Básica:** ARAGÃO, Isabela Martins. Caminhos da popularização do futebol nas ruas do Rio de Janeiro: um caso de polícia (1910-1920). 2019. 60 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado e Licenciatura em História) —Universidade de Brasília, Brasília, 2019. <https://bdm.unb.br/bitstream/10483/26377/1/2019_IsabelaMartinsAragao_tcc.pdf>Bandeira, Gustavo Andrada; Seffner, Fernando. *Futebol, Gênero, Masculinidade e Homofobia*: Um jogo dentro do jogo. Revista Espaço Plural • Ano XIV • Nº 29 • 2º Semestre 2013 • p. 246 - 270 • ISSN 1981-478X. Disponível em <https://revistas.ufrj.br/index.php/am/article/view/21879>CORDEIRO, Janaina M. “Futebol, comemorações e ditadura: o consenso durante os anos Médici”. Revista Perspectiva Histórica, v. 2, p. 97-124, 2013. Disponível em <http://perspectivahistorica.com.br/revistas/1434420486.pdf>Dias, Luiz Antônio; Da Silva Michelle Cuciol. *Preto e Branco*: A democracia corintiana nas páginas do Jornal Folha de São Paulo. Revista Recorde, Rio de Janeiro, v. 9, n. 2, p. 1-21, jul./ dez. 2016. Disponivel em <https://revistas.ufrj.br/index.php/Recorde/article/download/5254/3863>Farias, Airton de, *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014.NARCIZO, Makchwell Coimbra. *O futebol sob o signo da suástica*: a chegada do Terceiro Reich ao poder. Ludopédio, São Paulo, v. 134, n. 32, 2020. Disponível em <https://ludopedio.org.br/arquibancada/o-futebol-sob-o-signo-da-suastica/>Salvini, Leila; Marchi Júnior, Wanderley. *Registros do Futebol Feminino na Revista Placar*: 30 anos de história. Revista Motrivivência v. 28, n. 49, p. 99-113, dezembro/2016. Disponível em <https://periodicos.ufsc.br/index.php/motrivivencia/article/view/2175-8042.2016v28n49p99/32958>Soares, Antônio Jorge Gonçalves. *Copa de 50: uma pedagogia anti-racista*. Texto publicado no 26º Encontro Anual da Anpocs. Caxambu. 2002. <https://ludopedio.org.br/biblioteca/copa-de-50-uma-pedagogia-anti-racismo/> |

|  |
| --- |
| **Frequência:** Aferida conforme assinatura da lista de presença em sala de aula. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aula** | **C.H.** | **Data** | **Metodologia** | **Atividade** |
| 01 | 4h | 07/06 | Síncrona  | Apresentação da Disciplina, debate sobre o plano de ensino.Apresentação vídeo: Amor |
| 02 | 4h | 14/06 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: Farias, Antônio de. Cap. 1 “As Origens do Futebol”. In. Farias, Airton de, *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. P. 22-43 Vídeos: [**https://www.youtube.com/watch?v=tNzHm549-6w**](https://www.youtube.com/watch?v=tNzHm549-6w) **Origens do futebol****Série: The English Game. Ep. 1 Netflix** |
| 03 | 4h | 21/06 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: Farias, Antônio de. Cap. 2 “Primórdios do futebol no Brasil”. In. Farias, Airton de. *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. P. 44-85.Vídeo: Futebol: origens brasileiras, Documentário (2014) <https://www.youtube.com/watch?v=4nCTVPBMdjk> |
| 04 | 4h | 28/06 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: ARAGÃO, Isabela Martins. Caminhos da popularização do futebol nas ruas do Rio de Janeiro: um caso de polícia (1910-1920). 2019. 60 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado e Licenciatura em História) — Universidade de Brasília, Brasília, 2019. p.34-54. <http://encurtador.com.br/frA39> Vídeo: Documentário Campeões do Mundo Ep.1 (Uruguai). Netflix. |
| 05 | 4h | 05/07 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: Farias, Antônio de. Cap. 3 “A copa do mundo no Uruguai em 1930”. In. *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. P. 86 -111Vídeo: Memórias do Chumbo- O Futebol nos Tempos do Condor – Uruguai: <https://www.youtube.com/watch?v=PBB6YQEbSwg>  |
| 06 | 4h | 12/07 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: 4 créditos: NARCIZO, Makchwell Coimbra. *O futebol sob o signo da suástica*: a chegada do Terceiro Reich ao poder. Ludopédio, São Paulo, v. 134, n. 32, 2020. Disponível em <https://ludopedio.org.br/arquibancada/o-futebol-sob-o-signo-da-suastica/>Vídeo Documentário Futebol e Fascismo: <https://www.youtube.com/watch?v=o8pwWyIhA_c> |
| 07 | 4h | 19/07 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: 4 créditos. Soares, Antônio Jorge Gonçalves. *Copa de 50: uma pedagogia anti-racista*. Texto publicado no 26º Encontro Anual da Anpocs. Caxambu. 2002. <https://ludopedio.org.br/biblioteca/copa-de-50-uma-pedagogia-anti-racismo/>.Vídeo: (Documentário “o negro no futebol brasileiro” Ep. 1, hbo)<https://www.youtube.com/watch?v=ETdOP7pajJ0>  |
| 08 | 4h | 26/07 | Síncrona | Avaliação Escrita e sem consulta |
| 09 | 4h | 02/08 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: CORDEIRO, Janaina M. “Futebol, comemorações e ditadura: o consenso durante os anos Médici”. Revista Perspectiva Histórica, v. 2, p. 97-124, 2013. Disponível em < http://encurtador.com.br/acTVY> Vídeo: Documentário Memórias de Chumbo: o futebol nos tempos do condor. Brasil: https://ludopedio.org.br/biblioteca/memorias-do-chumbo-o-futebol-nos-tempos-do-condor/  |
| 10 | 4h | 09/08 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: A copa do mundo na Argentina em 1978. In. *Uma história das copas do mundo:* Futebol e Sociedade. Fortaleza: Armazém da Cultura. 2014. Copa de 1978. p. 396-429Vídeo: Documentário Memórias de Chumbo: o futebol nos tempos do condor - Argentina <https://www.youtube.com/watch?v=KU9rZdiYGbg> |
| 11 | 4h | 16/08 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: Salvini, Leila; Marchi Júnior, Wanderley. *Registros do Futebol Feminino na Revista Placar*: 30 anos de história. Revista Motrivivência v. 28, n. 49, p. 99-113, dezembro/2016. Disponível em < http://encurtador.com.br/kBPVX > Vídeo Documentário Futebol Feminino: uma história invisível (<https://www.youtube.com/watch?v=K5DgoyxudJs>) |
| 12 | 4h | 23/08 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: Bandeira, Gustavo Andrada; Seffner, Fernando. *Futebol, Gênero, Masculinidade e Homofobia*: Um jogo dentro do jogo. Revista Espaço Plural • Ano XIV • Nº 29 • 2º Semestre 2013 • p. 246 - 270 • ISSN 1981-478X. Disponível em <https://revistas.ufrj.br/index.php/am/article/view/21879> Vídeo: BRAZICA - Bicha! A Homofobia no Futebol Brasileiro. https://www.youtube.com/watch?v=sRiLuDKj\_vw |
| 13 | 4h | 30/08 | Síncrona | Semana Universitária 2022. |
| 14 | 4h | 06/09 | Síncrona | Debate do texto e do vídeo: Dias, Luiz Antônio; Da Silva Michelle Cuciol. *Preto e Branco*: A democracia corintiana nas páginas do Jornal Folha de São Paulo. Revista Recorde, Rio de Janeiro, v. 9, n. 2, p. 1-21, jul./ dez. 2016. Disponivel em < <https://revistas.ufrj.br/index.php/Recorde/article/>download/5254/3863 Vídeo Documentário Democracia Corinthiana: <https://www.youtube.com/watch?v=lbgyHs1PsJI>   |
| 15 | 4h | 13/09 | Síncrona | Avaliação escrita, individual e sem consulta. |
| 16 | 4h | 20/09 | Síncrona | Avaliação de Recuperação. |

|  |
| --- |
| **Bibliografia Complementar:** Cabo, Álvaro Vicente do. *Os primórdios do futebol uruguaio*: da English high school à celestial garra charrúa. Texto apresentado no XXVI Simpósio Nacional de História da ANPUH. São Paulo 17-22 de julho de 2011. <http://www.snh2011.anpuh.org/resources/anais/14/1300675955_ARQUIVO_Primordiosdofuteboluruguaio-ANPUH2011.pdf>. Entrevista com Bernardo Buarque de Holanda café história: https://www.cafehistoria.com.br/futebol-para-alem-da-copa-do-mundo/Pereira, Jovino Alberto Oliveira. Futebol, de esporte amador a negócio de entretenimento e lazer em uma sociedade midiatizada. 2003. Dissertação de mestrado apresentada no Núcleo de Pós Graduação em Administração da Universidade Federal da Bahia.  |

|  |
| --- |
| **Avaliação substitutiva:** A avaliação de recuperação será realizada no dia 20 de setembro.Será uma avaliação escrita, individual e sem consulta. A recuperação se dará da seguinte forma:Caso o aluno não tenha feito ou tenha tirado menos que 5,0 na NP1, realizará uma avaliação escrita e sem consulta onde serão cobrados os textos da NP1 original.Caso o aluno não tenha feito ou tenha tirado menos do que 5,0 na NP2. realizará uma avaliação escrita e sem consulta onde serão cobrados os textos da NP2 original.Caso o aluno não tenha feito nenhuma das avaliações ou mesmo com a nota do ensaio não tenha conseguido média 5,0 para sua aprovação fará uma avaliação escrita e sem consulta onde podem ser cobrados todos os textos do semestre. |